

# Cidadãos Ativ@s

Fortalecer a cultura democrática e a consciência cívica



A constatação de que a Cidadania não se aprende simplesmente por processos retóricos, por ensino transmissivo, mas antes por processos vivenciais, é a fundação do projecto "Coro dos Pequenos Cidadãos - cantar a cidadania", visando a promoção da cultura democrática e a consciência cívica, através do desenvolvimento de competências pessoais e sociais, da promoção do pensamento crítico, do desenvolvimento de competências de participação activa e da apresentação à comunidade de um produto artístico trabalhado colectivamente.

O projecto é composto por fases distintas, acompanhando o desenrolar do ano lectivo, com sessões de periodicidade semanal a realizar nas instalações das próprias escolas parceiras, de Janeiro a Maio de 2020 e de Setembro de 2020 a Maio de 2021.

De Janeiro a Maio de 2020, o trabalho será desenvolvido a diferentes níveis, exclusivamente com as Escola Básica designada, do Agrupamento de Escolas de Esgueira. Por um lado, no domínio da Educação para a cidadania, serão explorados conceitos, perspectivas e ideias que permitirão a construção de um libreto para a peça musical que os próprios alunos interpretarão; por outro lado, as mesmas crianças serão introduzidas ao canto coral, desenvolvendo as suas aptidões e capacidades vocais de forma a interpretar uma peça para coro e electrónica. Paralelamente, haverá uma exploração da expressão musical com vista à descoberta do mundo da produção sonora e da escuta activa (também elementos potenciadores de desenvolvimento cívico) recorrendo a meios electroacústicos. De Setembro a Dezembro de 2020, prossegue-se com o trabalho de preparação vocal e exploração da expressão musical.

De Janeiro a Maio de 2021, tanto os alunos da Escola Básica de Alumieira como os alunos de Iniciação da Escola Artística do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Aveiro estarão a preparar a interpretação da peça para coro e electrónica, entretanto composta, que será apresentada no Teatro Aveirense, na bienal Reencontros de Música Contemporânea (Maio 2021).

Além da vivência e das consequências na formação pessoal de cada participante nesta experiência, do projecto resultarão alguns produtos que tanto poderão desempenhar o papel de registo para memória futura como o de guião para a replicação do mesmo noutros contextos.